

Характеристика особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста

Возрастная группа	Возраст	Возрастные особенности детей
I младшая	2-3	<p>Ребенок воспринимает целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства, постепенно возрастает способность к различению цветов. Мышление наглядно-действенное, идет интенсивное развитие речи и фонематического слуха. Ведущий вид деятельности – предметная деятельность. Внимание и память произвольные, память проявляется в узнавании.</p> <p>Новообразования к 3 годам: интенсивное развитие речи, проявление целенаправленности, начало осознания самого себя. Кризис 3 лет: негативизм, упрямство, капризы, своеволие.</p>
II младшая	3-4	<p>Окончание кризиса 3 лет знаменуется новым ведущим видом деятельности – ролевой игрой. Дети начинают взаимодействовать со сверстниками. Появляется стремление к самостоятельности. Ребенок активно исследует и познает то, что непосредственно воспринимает и чем может практически манипулировать. Ребенок становится более критичным и более реально оценивает результаты своей деятельности. Мышление – наглядно-образное. Процессы сенсорного ознакомления с предметами совершенствуются и становятся более направленными. Внимание и память произвольные. Речь ситуативная и диалогическая, становится более сложной и развернутой.</p> <p>В этот период высока потребность ребенка в движении. Ребенок начинает осваивать</p>
		<p>основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).</p>

<p>средняя</p>	<p>4-5</p>	<p>Возраст «почемучек». Детям интересны причинно-следственные отношения. Они делают первые умозаключения. Обретают способность к воображению. Совершенствуется способность к классификации, сериации и нахождению простейших закономерностей. Дети осваивают счет. Начинает развиваться знаково-символическая функция. Эмоциональные реакции более стабильны и уравновешенны. Речь становится средством выражения мысли и рассуждений. Звукопроизношение к 5 годам должно быть в норме. Новообразование: способность сопереживать. Появляются первые друзья.</p> <p>Развивается моторика дошкольников. Дети способны подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками. Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложным.</p>
<p>Старшая</p>	<p>5-6</p>	<p>Происходит совершенствование навыков обработки информации, синтеза, способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. Новообразования: произвольность психических процессов и поведения. Ребенок может сознательно скрывать свои чувства от других. Происходят изменения в представлениях о себе, в самосознании и в самооценках, идентификация себя с взрослым того же пола. Появляются устойчивые чувства и отношения. Развиваются тонкие эмоциональные реакции на красоту окружающего мира. Дети способны испытывать радость познания и от преодоления трудностей. Расширяется кругозор, общение становится внеситуативным. Формируется мотивация учения и предпосылки готовности к школе.</p> <p>Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.</p>

Подготовительная	6-7	<p>В 6-7 лет продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель.</p>
------------------	-----	--

Приложение 2

Диагностическая карта индивидуального развития ребенка: практический материал/ авт. сост. Арасланова Е.В., Ефремова Е.С., Севастьянова И.Н. и др.-Киров: Арасланова Е.В., 2023.68 с.

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Методические пособия

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова
 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова

Методические пособия

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Социально-коммуникативное развитие младшая группа Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова

Социально-коммуникативное развитие средняя группа Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова

Социально-коммуникативное развитие старшая группа Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова

Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда»;
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Профессии».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Рептилии и амфибии».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Родная природа».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

О. С. Ушакова развитие речи детей 3-5 лет

О. С. Ушакова развитие речи детей 5-7 лет

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербов а В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.

Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О. С. Ушаковой по развитию речи: «Развитие речи в картинках: живая природа», «Развитие речи в картинках: занятия детей», «Развитие речи в картинках: животные»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2010.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2009.

Костина Э. П. Камертон: Программа муз. образования детей раннего и дошк. Возраста / Э.П. Костина .- М.: «Просвещение», 2004.

Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ-Хлоп, малыши!»

Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «*Зимние виды спорта*»; «*Летние виды спорта*»; «*Распорядок дня*».

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Режим пребывания в холодное время года

Режимные моменты	2-3 года Группа № 1, 9	3-4 года Группы № 4, 10	4-5 года Группы № 2, 5, 6	5-6 лет Группы № 7, 8	6-7 лет Группы № 3, 11, 12
Приём детей. Индивидуальная работа. Совместная деятельность (игры по образовательным областям, труд, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы, экспериментирование, коммуникативная деятельность)	6.30-8.15	7.00-8.20	7.00-8.05	7.00-7.55	7.00-8.10
Самостоятельная деятельность (с 3 лет)		35 минут-1 час	40 минут-1 час	45 минут-1 час	45 минут-1 час
Утренняя гимнастика.	8.20-8.30	8.20-8.30	8.10-8.20	8.00-8.15	8.15-8.30
Гигиенические процедуры. Завтрак. Беседы о ЗОЖ.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Самостоятельная деятельность.			5 минут	5 минут	5 минут
Подготовка к НОД					
Непосредственно образовательная деятельность	Согласно расписанию				
Второй завтрак	9.30-9.45	9.40-9.55	9.50-10.00	9.30-9.40	9.30-9.40
Прогулки. Игры. Наблюдения. Индивидуальная работа по физическому развитию. Элементарный бытовой труд. Двигательная деятельность. До 3 лет действие с предметами-орудиями, двигательная активность.	9.45-11.25	9.55-11.25	10.00-12.00	10.00-12.00	10.50-12.00

Самостоятельная деятельность		30 минут-1 час	40 минут-1 час	40 минут-1 час 30мин	40 минут-1 час 40 минут
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30
Чтение. Сон.	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъём. Закаливающие процедуры. Корректирующая гимнастика.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Восприятие художественной литературы. Непосредственно образовательная деятельность. Элементарный бытовой труд. Самообслуживание. Самостоятельная деятельность	15.20-15.40	15.20-15.50	15.15-15.55	15.15-16.00	15.15-16.05
Полдник уплотненный, беседы о ЗОЖ.	15.40-16.10	15.50-16.10	15.55-16.15	16.00-16.15	16.05-16.20
Вечерние прогулки. Совместная деятельность. Игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, изобразительная, коммуникативная деятельность. Самостоятельная деятельность.(с 3 лет) Уход домой.	16.10-18.30	16.10-17.30	16.15-17.30	16.15-17.30	16.20-17.30
		30 минут	40 минут	40 минут	45 минут

Режим пребывания в теплое время года

Режимные моменты	2-3 года Группа № 1, 9	3-4 года Группы № 4, 10	4-5 года Группы № 2, 5, 6	5-6 лет Группы № 7, 8	6-7 лет Группы № 3, 11, 12
На воздухе приём детей. Игры, общение, речевое развитие. Совместная деятельность. Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность.	6.30-8.15	7.00-8.20 40 минут	7.00-8.05 40 минут	7.00-8.15 50 минут	7.00-8.15 1 час
Утренняя гимнастика на воздухе.	8.15-8.25	8.20-8.30	8.10-8.20	8.00-8.15	8.15-8.30
Гигиенические процедуры. Завтрак.	8.25-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Второй завтрак	9.40-9.55	9.40-9.55	9.40-9.50	9.40-9.50	9.40-9.50
Прогулки. Игры. Мероприятия оздоровительного, познавательного, художественно-эстетического характера, продуктивная, коммуникативная деятельность. Наблюдения. Индивидуальная работа по физическому развитию. Двигательная деятельность. Самостоятельная деятельность	9.00-11.10	10.20-11.45 1 час	10.25-12.00 1 час	10.25-12.15 1 час	10.40-12.30 1 час
Подготовка к обеду.	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30

Обед.					
Чтение. Сон.	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъём. Закаливающие процедуры. Корректирующая гимнастика.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Чтение на воздухе. Элементарный бытовой труд. Самостоятельная деятельность.	15.15-15.30	15.15-15.30 30 минут	15.15-15.40 1 час	15.15-15.40 30 минут-1 час	15.15-16.15 30 минут-1 час
Полдник уплотненный	15.30-15.50	15.30-15.50	15.40-15.55	15.40-15.55	15.45-16.00
Вечерняя прогулка. Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская деятельность, общение. Самостоятельная деятельность. Уход домой.	15.50-18.30	15.50-17.30 30 минут	15.55-17.30 40 минут	15.55-17.30 40 минут	16.00-17.30 45 минут

Физкультурные праздники и развлечения на 2023-2024 учебный год

неделя	средняя	старшая	подготовительная
1	Машины на улицах нашего города (Правила дорожного движения) ж.З.д. 2010 № 4		
2	Машины на улицах нашего города (Правила дорожного движения) ж.З.д. 2010 № 4		
3	Машины на улицах нашего города (Правила дорожного движения) ж.З.д. 2010 № 4		
4		Правила дорожного движения (журнал Здоровье дошкольника №4 2010)	
5		Правила дорожного движения (журнал Здоровье дошкольника №4 2010)	
6			Знаки дорожные помни всегда! Правила дорожного движения (журнал Здоровье дошкольника №4 2010)
7			Знаки дорожные помни всегда! Правила дорожного движения (журнал Здоровье дошкольника №4 2010)
8	Поможем зайчику (журнал Здоровье		

	дошкольника №4 2012 год)		
9	Поможем зайчику (журнал Здоровье дошкольника №4 2012 год)		
10		Осенние забавы (журнал Здоровье дошкольника №4 2012 год)	
11			Осенний калейдоскоп движений (конспект)
12			Осенний калейдоскоп движений (конспект)
13	Зимние забавы (конспект)		
14	Зимние забавы (конспект)		
15		Не боимся мы мороза! (зимний спортивный праздник журнал Здоровье дошкольника 2009 №6 для всех старших групп)	
16			Здравствуй Зимушка- зима (зимний спортивный праздник для всех подготовительных групп) - конспект.
17			Здравствуй Зимушка- зима (зимний спортивный праздник для всех подготовительных групп) - конспект.
18	Физкультурное развлечение в спортивном зале «На лесной полянке» (конспект)		
19	Физкультурное развлечение в спортивном зале «На лесной полянке»		

	(конспект)		
20		23 февраля (конспект)	
21			Российской армии привет (конспект)
22			Российской армии привет (конспект)
23	Поможем воробушкам (журнал «Здоровье дошкольника 2012 №5)		
24	Поможем воробушкам (журнал «Здоровье дошкольника 2012 №5)		
25		Масленица (конспект)	
26			Встреча весны (конспект)
27			Встреча весны (конспект)
28	Есть у солнышка друзья (конспект)		
29	Есть у солнышка друзья (конспект)		
30		Путешествие в космос (конспект)	
31			Мы дети земли (конспект)
32			Мы дети земли (конспект)
33	Игры, которые лечат (журнал Здоровье дошкольника №6 2009)		
34	Игры, которые лечат (журнал Здоровье дошкольника №6 2009)		

35		Игры народов мира (конспект)	
36			Нужен мир тебе и мне! (журнал Здоровье дошкольника № 2 2011)

Музыкальные праздники и развлечения на 2023-2024 учебный год

Мероприятие	Срок проведения	Форма организации	Участники
«1,2,3,4,5, будем в сказку мы играть»	сентябрь	развлечение	младшие средние
«День пожилых людей»	октябрь	концерт	подготовительные
«День музыки»	октябрь	беседа	старшие подготовительные
«Веселый паровозик»	октябрь	день игры в рамках проекта «Семь мостов к пониманию»	старшие родители
«Праздник осени»	октябрь ноябрь	праздник	все группы
«День рожденья Деда Мороза» (18)	ноябрь	досуг	все группы
«Зимние забавы»	декабрь	досуг	все группы
«Новый год»	декабрь	праздник	все группы
«Прощание с ёлочкой»	январь	досуг	все группы
«День Домового» (10)	февраль	развлечение	младшие средние
«День защитников Отечества»	февраль	праздник	старшие подготовительные
Посещение театра «Кувятка»	февраль	Проект «Если скажешь слово «Родина»	старшие подготовительные
«Международный женский день»	март	праздник	все группы
«Масленица»	март	праздник	старшие подготовительные
«День театра» «Как ёжик счастье искал»	март	Театральная постановка силами взрослых	все группы
Танцевальный марафон	апрель	развлечение	Все группы
Фестиваль детского творчества в д/к «Победа»л	апрель	фестиваль	подготовительные старшие
День Победы	май	концерт	старшие подготовительные
«Весеннее настроение»	май	досуг	Младшие средние
Выпускной праздник	май	праздник	подготовительные

Проект

«Летом некогда скучать»

Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения
детского сада общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений
развития воспитанников № 10 «Сказка» г. Вятские Поляны Кировской области

В летний период открываются прекрасные возможности для укрепления здоровья и физического развития детей в естественных природных условиях. Летняя природа, правильно организованное образовательное пространство и профессионализм педагогов дает огромную пищу для ума, познания окружающего природного мира, возможность для развития двигательных навыков, обеспечения активного отдыха, развития социального опыта.

Именно лето встречает ребенка сотней загадок и тайн, морем звуков, запахов, заставляет смотреть, слушать, думать, действовать. Оно открывает необозримые просторы, обещая щедрые награды за каждый миг. Невозможно усидеть в группе — зовет к себе цветущая лужайка участка, тенистая прохлада деревьев. Благодаря общению с природой развивающийся организм постепенно накапливает здоровье и силы.

Не воспользоваться этим даром — значит потерять шанс укрепить здоровье детей, обогатить их впечатлениями, теплом, радостью и светом. Важно наполнить лето интересными делами, наблюдениями, исследованиями, увлекательными походами, путешествиями, веселыми развлечениями. Название проекта неслучайно. Мы старались сделать жизнь детей летом достаточно насыщенной, включающей в себя множество жизненных аспектов: физкультурно-оздоровительный, художественно-эстетический, психологический, познавательный, социально-нравственный, чтобы лето запомнилось надолго.

Мы хотим видеть наших детей здоровыми, разносторонне развитыми, подвижными, жизнерадостными, любознательными. Эта мысль красной нитью проходит в нормативных документах: Законах РФ «Об образовании», «Об охране окружающей среды», «Семейном кодексе РФ», «Конвенции развития здравоохранения и медицинской науки в РФ», Президентской программе «Дети России», где нашли отражение задачи сохранения, укрепления и развития здоровья подрастающего поколения, привития ценностных ориентаций к сознательному ведению здорового образа жизни. В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» особое внимание уделяется созданию системы поддержки талантливых детей и общей среды для проявления и развития способностей каждого ребенка.

Нормативные и научно-методические материалы последнего десятилетия, обеспечивающие современную «Концепцию дошкольного воспитания» задают общие стратегические принципы организации развивающей среды в детском саду (принцип активности, стабильности-динамичности, комплексирования, эмоциогенности, учета половых и возрастных различий), но не отвечают на вопрос педагога-практика: как конкретно сформировать эту среду, чем наполнить пространство. Руководствуясь директивными документами РФ и стратегическими принципами, мы строим свою работу, пытаемся решать конкретные проблемы создания развивающего пространства.

Проект «Летом некогда скучать» является актуальным, так как в летний период (с мая по сентябрь) наши дети большую часть времени, а это 5-6 часов в сутки, проводят на воздухе, поэтому для гармоничного развития детей необходимо создать условия для обогащения здоровьесберегающей, развивающей среды на участках, спланировать и организовать мероприятия и обеспечить взаимосвязь детского сада с другими организациями (музеем, библиотекой, домом культуры, другими детскими садами).

Новизна проекта:

Мы использовали опыт летних загородных лагерей, который адаптировали к условиям ДООУ: ритуалы начала и конца дня, речевки для режимных моментов, возможность свободного перемещения по территории детского сада в соответствии с потребностью детей в той или иной деятельности. При этом свою работу мы не ограничиваем рамками детского сада, а привлекаем к участию образовательные учреждения, родителей и детей микрорайона. В этом и в совокупности средств, форм и методов организации и есть новизна подхода к решению обозначенных проблем.

В ходе нашей деятельности мы столкнулись с **проблемой:**

Имеющаяся в ДООУ предметно-развивающая среда требует модернизации для того, чтобы наполнить жизнь детей интересными делами, предоставить большой спектр возможностей для самореализации.

Участники проекта: дети, родители, педагоги, социум: дошкольники микрорайона, не посещающие детский сад; учреждения культуры; детские сады города.

Время реализации проекта: 6 месяцев (апрель - сентябрь).

Территория охвата: Мы выходим за рамки нашего учреждения и планируем привлекать семьи детей микрорайона, не посещающих дошкольные учреждения, планируем проводить совместные мероприятия с другими детскими садами города и посещать учреждения культуры.

Приоритетным направлением в работе нашего детского сада является физическое развитие, поэтому в проекте данному аспекту уделено особое внимание.

Цель проекта: Обновление и обогащение образовательного пространства, наиболее эффективно способствующего сохранению и укреплению физического и психического здоровья и разностороннему развитию детей, социализация дошкольников микрорайона, не посещающих детский сад.

Задачи:

1. Изучить запросы детей, родителей по созданию развивающего пространства.
2. Оборудовать территорию с учетом запросов и в соответствии с поставленной целью.
3. Найти современные формы, методы работы с детьми в летний период.
4. Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья и разностороннему развитию детей.
5. Формировать основы бережного созидательного отношения к окружающему миру.
6. Повысить компетентность и ответственность родителей в вопросах оздоровления, мотивации к здоровому образу жизни и занятиям физкультурой.
7. Содействовать социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательное учреждение.

Детская цель: Чтобы летом в детском саду было интересно и весело.

Цель родителей: Расширить опыт в организации летнего досуга и оздоровления детей.

Гипотеза: Если мы реализуем проект «Летом некогда скучать», то обогатится предметно-развивающая среда, улучшатся условия для сохранения здоровья и физического развития детей, укрепятся связи детского сада с социумом, будут найдены наиболее эффективные способы взаимодействия между детьми, родителями и педагогами.

Ресурсы проекта:

Имеющиеся	Необходимые
Материально-техническая база	Материалы
Кадры	Оборудование
Опыт	Методическое сопровождение

Экономическая целесообразность обоснована использованием в реализации проекта кадровых, материально-технических ресурсов, помещений и территории детского сада. Кроме того, предполагается в рамках проекта оказание нам на безвозмездной основе услуг частного лица Филимонова П. В., владельца конфермы. Разработана смета проекта (Приложение 1).

Ожидаемые результаты:

1. По отношению к детям: создание условий, способствующих сохранению и укреплению физического и психического здоровья и разностороннему развитию.
2. Для родителей: предполагается обогащение опыта в воспитании здорового, всесторонне развитого ребенка, повышение степени удовлетворенности образовательными услугами дошкольного учреждения.
3. Педагоги повысят профессиональную компетентность по вопросам организации летней оздоровительной работы.
4. Социум – у дошкольников, не посещающих детский сад, появится возможность участвовать в мероприятиях ДОО с пользой для здоровья и развития; педагогическое сообщество города и области получит возможность перенять опыт.

Этапы проекта:

I. Этап - подготовительный.

Срок: апрель

Цель: Изучить запросы детей и родителей. Создать условия для эффективного и доброжелательного сотрудничества с социумом, направленного на развитие ребенка.

Мероприятия:

- ✓ анализ положительного опыта коллег
- ✓ изучение здоровьесберегающих технологий
- ✓ использование технологии мозгового штурма
- ✓ анкетирование родителей, опрос детей
- ✓ диагностика детей и родителей
- ✓ разработка сценариев мероприятий
- ✓ аукцион педагогических идей.
- ✓ субботник по благоустройству территории и обновлению развивающей среды

II. Этап – основной.

Срок: май- август

Цель: Обогащение здоровьесберегающей развивающей среды для физического, интеллектуального, нравственного развития и эмоционального благополучия дошкольников, социализация детей микрорайона, не посещающих детский сад.

Аспекты	Мероприятие	Цель	Обогащение предметно-развивающей среды	Возраст детей	Ответственные	Срок	Продукт проекта
Физкультурно-оздоровительный	Проект «Мой друг – веселый мяч»	Расширение знаний о мячах: предназначении, материале для их изготовления. Совершенствование координации движений. Мотивация к здоровому образу жизни и занятиям физкультурой.	Мячи разного вида	Средний, старший	Инструкторы по физической культуре и плаванию	Июнь	Выставка «Такой разный мяч», картотека игр, комплексов упражнений с мячом. Сборник «Все о мяче» (загадки, стихи)
	«В гостях у Посейдона» (праздник в бассейне)	Развитие плавательных умений. Создание положительного эмоционального фона. Социализация детей, не посещающих детский сад.		Старший	Инструктор по плаванию, воспитатели	Август	Видеофильм
	«Спорт. Здоровье. Я» (Спортивный праздник родителями)	Совершенствование двигательных навыков. Приобщение детей и родителей к совместным занятиям физической культурой.		Средний, старший	Инструктор по физической культуре	Июль	Папки – передвижки

«Дорожка, чтоб здоровы были ножки»	Обеспечение двигательной активности, способствующей физическому развитию и сенсорному восприятию.	Оборудование дорожки здоровья	Младший, средний, старший	Инструкторы по физической культуре	Июнь-август	Памятка например о важности массажа стоп и приобретению опыта сенсорного восприятия
«Мелом расчерчен асфальт на квадратики»	Закрепление понятий цвета и формы. Развитие координации движений. Укрепление мышц ног. Воспитание уважения друг к другу.	Нанесение на асфальт классиков в виде васильков, паровозика, дорожки, улитки.	Средний, старший	Воспитатели	Май-август	Фотографии
<p>Велотрек</p> <ul style="list-style-type: none"> - Свободное катание. - Обучение детей с инструктором. - Эстафеты - Соревнование между детскими садами. 	Обучение катанию на велосипеде. Развитие равновесия, координации движений. Воспитание смелости, решительности, привычки к здоровому образу жизни. Приобщение к занятиям физкультурой на свежем воздухе.	Создание парка детских велосипедов и самокатов	Старший	Инструктор по физической культуре	Июнь-август	Видеофильм
«Уроки светофора»	Обогащение знаний по правилам дорожного	Нанесение дорожной	Средний, старший	Воспитатели	Июнь-август	Выставка плакатов и

		движения. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Развитие внимания. Обучение детей культуре поведения на дороге.	разметки.				рисунков по ПДД. Составление кроссвордов, ребусов. Выпуск буклетов.
	Мастер-класс «Золотые рыбки»	Совершенствование плавательных навыков. Оздоровление детей через плавание, купание, игры. Знакомство родителей с методикой обучения детей плаванию.		Средний, старший	Инструктор по плаванию	Июнь	Памятка для родителей «Как научить ребенка плавать»
	«Движение – это здоровье» (самостоятельная двигательная деятельность, индивидуальные и групповые занятия во время прогулки).	Совершенствование двигательных навыков. Удовлетворение естественных биологических потребностей детей в движении, поддержание детского организма в наилучшей физической форме.	Оснащение участков лесенками, бревнами, скамейками Спортивное оборудование для различных видов движений.	Младший, средний, старший	Воспитатели	Июнь-август	
	«Физкульт – ура!» (организованная двигательная деятельность)	Воспитание привычки к здоровому образу жизни.			Инструктор по физической культуре		
Художественно-	«День защиты	Получение детьми знаний о		Средний,	Воспитатели,	Июнь	Рисунки детей,

эстетический	детей» 1 половина дня «Битва хоров» 2 половина дня: «Праздник воздушных шаров»	Дне защиты детей. Развитие творческих способностей. Создание праздничного настроения.		старший	воспитатель со специализацией по изобразительной деятельности		фотовыставка
	Пленер	Закрепление знаний о пейзаже как жанре изобразительного искусства. Совершенствование навыков рисования различными материалами и способами. Создание условий, позволяющих детям почувствовать себя настоящими художниками и попробовать отразить впечатления о лете. Воспитание художественного вкуса.	Материал для изодеятельности.	Старший	Воспитатель со специализацией по изобразительной деятельности	Июль	Выставка пейзажей.
	«Вот оно какое, наше лето» праздник	Развитие творческих способностей. Создание праздничного настроения.		Младший, средний, старший	Музыкальные руководители	Июль	Подборка игр, песен, забав фотографии

	«Песочное царство» (конкурс фигур из песка)	Обобщение знаний о свойствах песка и воды. Развитие воображения, тонкой моторики, снижение отрицательного эмоционального напряжения. Формирование эстетического вкуса. Воспитание умения работать в группах		Средний, старший	Воспитатель со специализацией по изобразительной деятельности	Август	Выставка песочных фигур
	«Мы - бродячие артисты» (спектакли, концерты, свободное творчество).	Совершенствование певческих навыков, умения держаться на сцене. Развитие креативности, в свободной и организованной театральной деятельности. Воспитание толерантности.	Создание арт-площадки		Музыкальные руководители, воспитатели.	Июнь-август	Фотовыставка
	Арт-мастерская – мастер-классы по бумагопластике, лепке из различных материалов, чеканка, рисование.	Совершенствование навыков работы с различными материалами. Развитие творческих способностей, тонкой моторики. Воспитание волевых качеств.	Материалы для продуктивной деятельности		Воспитатель со специализацией по изобразительной деятельности.	Июнь-август	Выставка детских работ
Психологический	Песочная терапия	Обобщение знаний о свойствах песка. Развитие эмоциональной и	Песочница		Педагог-психолог	Июнь-август	Папка-передвижка

		когнитивной сферы, мелкой моторики. Воспитание коммуникативных навыков					
«Я не скучаю, я просто отдыхаю»	Расширение кругозора. Получение возможности отдохнуть, полистать любимые книжки, поиграть, помечать. Воспитание самостоятельности.	Уголки уединения				Июнь-август	Памятки для родителей.
«А пони тоже кони» (естественная и направленная анималотерапия индивидуальная техника для детей и родителей).	Расширение знаний о жизни домашних животных. Коррекция поведения детей, испытывающих трудности в адаптации и общении - страхи, замкнутость, чувство одиночества, неадекватная самооценка, агрессивность. Воспитание умения сочувствовать и сопереживать. Взаимодействие с семьей.	Сотрудничество с конефермой: на территории нашего детского сада и на ипподроме		Работники фермерского хозяйства; педагог-психолог		Июнь-август	Памятка, буклеты, рисунки.
«Мой питомец» (праздник с приглашением родителей)				Воспитатели			
«Уходи, злость»	Обучение способам выражения гнева в приемлемой форме. Развитие навыков самоконтроля и саморегулирования.	Уголки эмоциональной разгрузки: боксерская груша, мешочки для крика, коврики для				Май-август	Памятка «Учитесь владеть собой»

			вытирания «злых» ног, бумажные мячики, бумага для разрывания.				
Познавательный	Поход в парк	Выработка навыков экологически безопасного поведения. Развитие внимания, любознательности. Воспитание познавательного, бережного отношения к природе.			Воспитатели, воспитатель со специализацией по экологии	Июнь	Поделки из природного материала
	Проект «Береза – белая подруга»	Формирование в процессе организации познавательной деятельности ценностного отношения к березе как к уникальному представителю родной природы и символу России			Воспитатель со специализацией по экологии, воспитатели	Июль	Сборник стихов, загадок, песен, рисунков о березе
	«Танки грязи не боятся»	Изучение свойств почвы, песка, глины, воды. Развитие мышления, тонкой моторики. Воспитание коммуникативных навыков, аккуратности.			Воспитатели	Август	выпуск обучающих плакатов «Свойства ...»
	Наблюдение за изменениями в	Обучение детей элементарному	Метеоплощадка			Май-август	Выпуск буклета

	погоде	<p>прогнозированию состояния погоды.</p> <p>Знакомство с народными приметами в наблюдении за погодой. Развитие наблюдательности.</p> <p>Воспитание желания познавать окружающий мир, интереса к народной культуре,.</p>					«Народные приметы»
Социально-личностный	Введение ритуалов (общий сбор и поднятие флага в начале дня и спуск в конце, речевки для разных режимных моментов)					Июнь-август	Подборка речевок
	«День игры»,	Знакомство с новыми играми. Объединение детей едиными положительными переживаниями.	Постройки для мальчиков и девочек		Воспитатели	Май-август	Подборка игр
	«Игровой марафон» (путешествие по станциям)	Знакомство с новыми играми. Развитие интеллектуальных и физических способностей. Удовлетворение потребности детей в	Оборудование игровых станций, маршрутные листы		Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической	Июль	Сценарий Подборка игр

		ведущем виде деятельности – игре. Воспитание взаимовыручки, уважения друг к другу.			культуре		
	Целевая прогулка к памятнику воинам, павшим во время Великой Отечественной войны	Расширение знаний о прошлом и настоящем России. Воспитание чувства патриотизма, благодарности защитникам Отечества. Закрепление умения вести себя в общественном месте.			Воспитатели	Май, июнь	Фотоыставка условно говоря нам не нужна война
	«Во саду ли в огороде»	Расширение представлений об уходе за культурными растениями.	Огород		Воспитатели, воспитатель по экологии	Июнь-август	Выращенные своими руками овощи и цветы
	«Не участок, а сказка»	Создание условий для общения ребенка с природой ближайшего окружения. Приобщение детей к труду.	Теплица	Участок			

III. Этап - заключительный.

Срок: конец августа

Цель: Подведение итогов, расширение рамок сотрудничества, обобщение и распространение опыта работы.

Мероприятия:

- ✓ Выставки
- ✓ Праздники
- ✓ Выпуск газет, буклетов, оформление стендов
- ✓ Оформление сборников методических материалов для педагогов и пособий для родителей.
- ✓ Проведение конференции «Летом некогда скучать» по итогам работы по проекту. Презентация проекта

Реалистичность проекта:

Цели и задачи проекта реально достижимы в указанные сроки.

Предусмотрены **риски проекта**.

Риски проекта	Меры предупреждения
1. Нехватка узких специалистов в связи с летними отпусками.	Взаимозаменяемость музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, воспитателей со специализацией по изобразительной деятельности, познанию и экологии.
2. Неблагоприятные погодные условия для проведения мероприятий на улице.	Перенесение мероприятий в помещение.

Нами разработана система **мониторинга**, которая имеет четкие критерии оценки реализации проекта:

Диагностические срезы:

Стартовый /апрель ./

Промежуточный /в середине второго этапа – июль./

Итоговый /конец августа/

Блоки:	Содержание	Инструментарий	Ответственные
Физкультурно- оздоровительный	Отслеживание: - Индекса здоровья - Коэффициента здоровья. - Числа пропусков в днях по болезни на одного ребенка. - Количества случаев	Методики по критериям, указанным в программах: 1. Диагностика физической подготовленности дошкольников. 2. Диагностика	Врач, медсестра, инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию

	заболевания. - Средней продолжительности одного заболевания. - Группы здоровья. Наблюдение за: - ЧБД. - Детьми с хроническими заболеваниями.	плавательных умений и навыков.	
Психологический	Наблюдение Тестирование	Тесты: -« Шкала тревожности ребенка» А.М.Прихожан -«Эмоциональный статус личности» /Модификация светового теста Люшера-Дорофеевой/ -диагностика уровня агрессивности детей «Ребенок глазами взрослого» А.А. Романов	Педагог-психолог
Образовательный	Наблюдение	Диагностика по соответствующим разделам программы Рефлексия каждого мероприятия	Воспитатели
Социально- нравственный	Наблюдение Анкетирование родителей	- Рефлексия каждого мероприятия с детьми Анкеты на выявление: - запросов родителей в образовательных услугах; - проблем развития и оздоровления детей, по которым в семье нужна помощь; Опросники: - «Как вы организуете летний отдых детей?» - «Ведем ли мы ЗОЖ?»	Воспитатели

Промежуточные результаты

1. Улучшились показатели здоровья детей:

- Число пропусков по болезни на одного ребенка снизилось с 1,3 дня в апреле до 0,8 дня в июне.
- Количество случаев заболевания снизилось с 0,2 случая в апреле до 0,1 в июне
- Средняя продолжительность одного заболевания снизилась с 6,3 дня в апреле до 6 дней в июне.

2. Обогадилась развивающая среда участков. Появилось новое оборудование:

- спортивное (для развития равновесия, ползания, метания, велотрек, разные виды классиков).
- игровое (фигуры животных, транспорт).
- психологическое (уголки уединения, психологической разгрузки).
- художественно-эстетическое (сцена, клумбы, альпийские горки).
- познавательное (метеоплощадка, искусственный водоем).
- трудовое (огород, теплица).

3. Оптимизировалось психоэмоциональное состояние детей.

Продукт проекта:

1. Программа «Летом некогда скучать».
2. Рекомендации для родителей по организации летнего отдыха детей.
3. Методические пособия для педагогов.

Предполагаемые перспективы:

Разработать и внедрить проект по оборудованию участков зимой.

Механизмы реализации проекта.

Проект осуществляется по следующим направлениям:

диагностическое;

основное

мотивационное;

психолого-педагогическое;

профессионально-педагогическое.

Работа по направлениям предполагает:

- Диагностическое - мониторинг по блокам: физкультурно-оздоровительному, психологическому, художественно-эстетическому и познавательному, социально-нравственному.
- Основное - работу по аспектам: введение традиций и ритуалов, проведение мероприятий, адресованных детям, их родителям и социуму.
- Мотивационное - пропаганду здорового образа жизни, культуры активного отдыха.
- Психолого-педагогическое - целенаправленную работу с детьми и родителями детского сада; социализацию неорганизованных детей.
- Профессионально-педагогическое - формирование компетентности педагогов по проведению летней оздоровительной работы, разработку сценариев мероприятий.

Приложение 8

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагзынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в

гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько;

Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему велению» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мороз Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и

о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»),

«Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр.

С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр.

А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоблевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз.

А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз.

С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её

помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой,

сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл.

Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л.

Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз.

В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т.

Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.

С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой»,

рус. нар. песня, обраб.

В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз.

С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз.

В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и

последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,

В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Мальш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варезка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации ООП ДО

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО определяется в соответствии с потребностями образовательной организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДО.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 («О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»).

Объем финансового обеспечения реализации ООП ДО должен быть достаточным для осуществления образовательной организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);

- расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды; приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;

- прочих расходов Организации, необходимых для реализации ООП ДО.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы РФ в муниципальных образовательных организациях осуществляется с учетом полного покрытия расходов образовательной организации, обусловливаемых необходимостью выполнения требований ФГОС ДО.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в муниципальных организациях осуществляется с учетом

распределения полномочий между региональными и местными уровнями власти.

В случае реализации ООП ДО в казенном образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учетом объемов доходов от приносящей доход деятельности.

При определении нормативных затрат на оказание услуги по реализации ООП ДО учитываются нормативы финансового обеспечения, определяемые органами государственной власти субъектов РФ, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей соответствующих образовательных организаций.

При реализации ООП ДО для детей с ОВЗ (адаптированной), в том числе детей-инвалидов, финансовое обеспечение реализации ООП ДО должно также покрывать сопровождение указанных детей необходимым персоналом.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат учитываются потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения. При реализации ООП ДО примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется ООП ДО.

Объем финансового обеспечения реализации ООП ДО на уровне образовательной организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации ООП ДО, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения и воспитания, реализации прав педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности, осуществления функционирования образовательной организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников образовательной организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах образовательной организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации ООП ДО. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП ДО.